

INTERVENTION SONORE DE JOCELYN ROBERT

Quand ? Le mardi 13 juin 89, de 20 h 40 à 20 h 55. Quoi ? Une intervention sonore d'une quinzaine de minutes, dans le quartier Saint-Jean-Baptiste à Québec, sur les rues Sainte-Claire et Saint-Olivier.

Quatre téléphonistes dans un local commercial de la région signalent les numéros apparaissant sur leur partition respective, faisant sonner à tour de rôle tous les téléphones du 770 au 725, rue Sainte-Claire et du 501 au 599, rue Saint-Olivier (du point 1 au point 2 sur la carte), et ensuite du 400 au 497, rue Saint-Olivier et du 722 au 675, rue Sainte-Claire (du point 3 au point 4). Les téléphonistes laissent sonner chaque téléphone une seule fois et passent au numéro suivant. Un appel durant environ 20 secondes, les 4 téléphonistes débutent leurs appels à intervalles égaux de 5 secondes, puis, chaque téléphoniste travaillant à sa propre vitesse, un

déphasement graduel et régulier se produit.

Pourquoi ? Le questionnement des objets les plus banalement techniques amène des révélations intéressantes. Pourquoi le téléphone sonne-t-il ? Cette intervention sonore visait aussi à établir un rapport musicien/auditeur qui évite les contraintes de mise en marché liées aux formes habituelles de la musique (le concert et l'enregistrement). C'était une tentative pour une communication moins séductrice, plus péremptoire.

Jocelyn ROBERT.

